

# Un editore infinitamente poetico

di Otmaro Maestrini

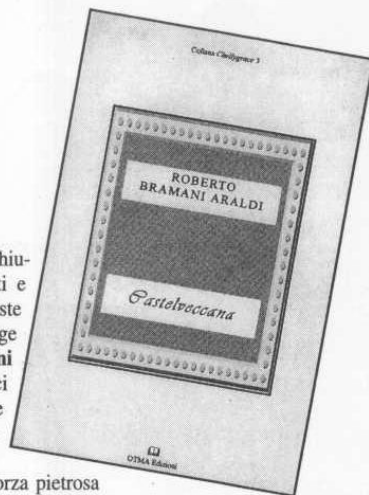
**...Nel cielo buio  
si rincorrono  
sfavillanti colori crepitando vive  
il silenzio della notte...**

Così scrive **Roberto Bramani Araldi** che nasce a Milano, dove vive e soggiorna ancora oggi, anche se per motivi lavorativi si reca molto spesso a Montecarlo. Si laurea in Chimica Industriale all'Università degli Studi di Milano, insegna per un breve periodo in scuole professionali prima di laurearsi, poi entra in simbiosi con una grossa Azienda con la quale collabora ininterrottamente fino ai nostri giorni. Sposato, ha tre figli, ormai adulti, che sono tuttora impegnati in studi diversi. L'intenso impegno professionale non consente che rare evasioni verso la poesia, nella quale riserva con bravura il proprio io intriso di pessimismo, dominato dalla percezione della ineluttabilità della solitudine, della vecchiaia e della morte, quindi dal vano interrogarsi sul significato dell'esistere; pessimismo solo temporaneamente mitigato dalla bellezza della natura e dalla dolcezza dell'amore, anch'esso fonte di delusione e, di conseguenza, destinato ad accentuare la negatività della visione degli eventi umani. Perciò l'agire come panacea, l'annullamento del pensiero attraverso le cose da fare, l'inseguimento del piacere della contemplazione del costruito, la continua ricerca dei soggetti su cui riversare amore, l'assaporazione di ogni momento, il "carpe diem" oraziano, divengono idoli pagani a cui si aggiunge, però, come speranza e balsamo, l'amore intenso per un paesino del Lago Maggiore, che rappresenta il rifugio, la tana in cui nascondere le proprie pene nel rincorrersi dei ricordi di una giovinezza sempre più lontana. Le sue località: **Castelveccona**, che dà il titolo a questa raccolta, Caldè, Santa Veronica, Sartirana,

Rescone, ecc. sono nulla più che miti verso i quali lasciar fuggire il pensiero, che scova nella reminiscenza di attimi felici e sereni la motivazione per contrastare la crudezza del presente. In questo squarcio di luce emerge un tenue ottimismo, una lieve speranza di vedere, nelle vicende di ogni giorno, quella avventura, che, infine, può rendere affascinante l'esistenza

e accogliamo il dischiudersi dei colori forti e delle fragranze robuste di questa bella silloge di **Roberto Bramani Araldi**, le cui radici sono alimentate dalle vene poetiche limpide e profonde che scorrono sotto la scorza pietrosa della sincerità.

(Castelveccona Otma Edizioni V. Cesariano, 6 Tel. 0234532037)



**Dentro Milano patrocina il Premio Internazionale di Poesia A.U.P.I. (Albo Ufficiale Poeti Italiani).**

*Il premio di poesia A.U.P.I. è a tema libero e si partecipa inviando una sola poesia in duplice copia, su una delle quali va scritto il proprio indirizzo completo. Gli elaborati, dei quali gli autori si assumono ogni responsabilità, non verranno restituiti e dovranno essere inviati entro e non oltre il 30 luglio 2000 (farà fede la data del timbro postale) alla segreteria del premio unitamente alla quota spese fissata in L. 40.000.*

**A.U.P.I. news Via Cesariano 6 - 20154 Milano - C/C P. n. 13592209**

*La giuria, il cui giudizio è inappellabile e insindacabile, è presieduta dal dottor Roberto Bramani Araldi, e sarà composta da eminenti personalità del mondo del giornalismo e dell'informazione, sceglierà le 50 poesie finaliste che saranno premiate con un'Artistica e Personalizzata Pergamena. La premiazione che sarà Teletrasmessa avverrà a Milano il giorno 1 ottobre 2000 e opportuna comunicazione verrà data agli interessati.*

## I Premi

**1° Classificato Prezioso Trofeo A.U.P.I.**

**2° Classificato Artistica coppa Dentro Milano**

**3° Classificato Artistica Coppa A.U.P.I.**

**4° Classificato Artistica Coppa Dentro Milano**

**5° Classificato Artistica coppa Dentro Milano**

**Sempre come Premio, ai 5 poeti classificati verrà pubblicato un libro di 64 pagine con copertina a colori di cm. 14x21 con le loro poesie e 30 copie del volume saranno omaggiate agli autori. Sono riservati Premi Speciali per i Giovanissimi Autori.**

*La direzione si riserva il diritto di stampa e diffusione delle poesie premiate senza nessun compenso per diritti d'autore, che rimangono comunque sempre di proprietà degli autori. Sono previsti numerosi Premi Speciali. Data la numerosa partecipazione prevista, si chiede gentilmente di spedire con sollecitudine le poesie, ciò per agevolare la lettura da parte dei giurati. La partecipazione implica l'accettazione incondizionata del presente bando.*

